



GUÍA 2. TALLER DE LITERATURA

Nombre:	Curso: 3° Medio
UNIDAD 1: Construyamos trayectorias de lectura OA: O1-O5 Objetivo: Construir trayectorias de lectura surgida desde el propio interés del estudiante.	Puntaje total: 30/ Ponderación: 25% Puntos: Nota:

Instrucciones:

- Lea atentamente y luego desarrolla las actividades..
- Enviar en formato Power point.
- Si no tienes computador: hazlo en papel (tipo carpeta) con clara identificación de datos personales.

CONSTRUYO MI ANTOLOGÍA CON TRAYECTORÍA DE LECTURA

PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad tiene el propósito de construir una trayectoria de lectura en formato digital, según tus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras para compartirla con sus compañeros.

Para ello, les propongo crear una ANTOLOGÍA en presentación power point donde analices e interpretes a un autor y sus obras o, un tema recurrente a través de la literatura que responda a tus intereses. Es decir, hacer una trayectoria de las lecturas de tu gusto, una ruta a seguir para conocer un determinado autor y su obra o, un tema específico revisado por la literatura a través del tiempo.

¿QUÉ ES UNA ANTOLOGÍA?

ANTOLOGÍA es una colección constituida por fragmentos de obras literarias, musicales, pictóricas, etc., de uno o varios autores, escogidos en función de un criterio.

PASO A PASO PARA CONSTRUIR ANTOLOGÍA: Trayectoria de lectura

- 0) Selecciona e investiga sobre un escritor o un tema tratado en la literatura (amor, misterio, muerte, etc) de tu interés para construir una antología en formato power point.
- 1) Presenta de manera breve datos biográficos si es UN AUTOR. Si es por TEMA deberás presentar una breve reseña de su importancia a través de la literatura.
- 2) Selecciona textos por autor o tema, según hayas decidido construir la trayectoria de tu antología.
- 3) Elige dos de esos textos y hacer una breve reseña de cada uno.
- 4) Elige uno de esos títulos para analizar la obra motivando a que otros la lean.
- 5) Selecciona obras de arte en otro formato que complementan al autor o tema elegido. Debes incluir variedad de otras expresiones artísticas como pinturas, canciones, esculturas, películas, obras de teatro, etc.
- 6) Relaciona el título analizado (punto 5) con alguna de las obras de arte en otro formato incluidas en tu power point.
- 7) Utiliza un lenguaje acorde a la formalidad del trabajo realizado.
- 8) Cuida ortografía, redacción y lenguaje acorde al tema.

NOTA: NO OLVIDES INDICAR EN PRIMERA DIAPOSITIVA TÍTULO E IDENTIFICACIÓN PERSONAL.





La siguiente tabla presenta los indicadores a ser evaluados. Considera, además que es una orientación para ir desarrollando tu trabajo.

Indicadores a considerar en la evaluación

	Puntos	3	2	1	0
Indicadores	L	M.L	P.L	N.L	
1. Presenta de manera breve la biografía del autor o breve reseña del tema a través de la literatura.					
2. Presenta textos por autor o tema.					
3. Presenta dos textos con breve reseña de cada uno					
4. Presentan un análisis de una obra con el propósito de motivar a que otros la lean.					
5. Presenta variedad de obras de arte en otro formato que complementan al autor o tema elegido.					
6. Relaciona el título analizado con alguna de las obras de arte en otro formato.					
7. Utiliza lenguaje formal.					
8. Cuidar ortografía, redacción y lenguaje acorde al tema.					
9. Demuestra manejo acabado de la información presentada.					
10. Presenta trabajo creativo y prolijo (uso de color, forma e imagen, disposición de las ideas, buen diseño, tamaño de letras, animación de la imagen, etc.)					
	PUNTAJE TOTAL				

L: Logrado

M.L: Medianamente logrado

P.L: Por lograr

N.L: No logrado

