



## QUIZ DE APRECIACIÓN MUSICAL N° 1:

**NAME:** \_\_\_\_\_

I'm in \_\_\_\_\_ Junior \_\_\_\_\_

**Today is:** \_\_\_\_\_

**Max Score: 12**

**My Score:** \_\_\_\_\_ **Points**

**Percentage: 5%**

En el marco de la Unidad n°1 "la música chilena y sus influencias musicales" Escucharemos y analizaremos diversas manifestaciones musicales de nuestro país.

### Instrucciones:

- Para responder correctamente, deberás audicionar las canciones requeridas y responder las preguntas asignadas a cada canción.
- Las preguntas son de selección única, por lo tanto, deberás seleccionar sólo una alternativa, encerrando la letra que corresponda con un círculo.

### 1. Canción n°1: La Jota

Escucha la canción "La Jota". Luego responde las preguntas de la 1 a la 7.

1. ¿Cuántos instrumentos distintos hay en la canción?

- a) 4
- b) 3
- c) 5
- d) 6

2. Marca con una equis (X) los instrumentos presentes en la canción:

<input type="checkbox"/>	Guitarra	<input type="checkbox"/>	Charango
<input type="checkbox"/>	Bombo	<input type="checkbox"/>	Pandero
<input type="checkbox"/>	Tormento	<input type="checkbox"/>	Voz
<input type="checkbox"/>	Piano	<input type="checkbox"/>	Acordeón

3. ¿Cuál es el sentido principal de la canción?

- a) Transportar a una mujer española
- b) Las pericias al cruzar un estero
- c) La intención de sacrificarse sólo por la mujer amada
- d) Que cada persona debe ser transportada por su acompañante

4. ¿A qué área cultural de nuestro país suena la canción?

- a) Área cultural Mapuche
- b) Área cultural Sur
- c) Área cultural Norte
- d) Área cultural Centro

5. ¿Cuál es la principal influencia de esta danza chilena?
- Italia
  - Alemania
  - Argentina
  - España
6. ¿A qué época suena la canción?
- Siglo XX
  - Siglo XXI
  - Siglo XVIII
  - Siglo XIX

## 2. Canción N° 2: Que he sacado con quererte

Escucha la canción "Que he sacado con quererte" de Violeta Parra. Luego responde las preguntas de la 7 a la 12.

7. ¿Cuál es el instrumento principal de la canción?
- Guitarra
  - Voz
  - Charango
  - Bombo
8. Marca con una equis (X) los instrumentos presentes en la canción:

<input type="checkbox"/>	Voz	<input type="checkbox"/>	Bronces
<input type="checkbox"/>	Cuatro	<input type="checkbox"/>	Flauta
<input type="checkbox"/>	Charango	<input type="checkbox"/>	Bombo
<input type="checkbox"/>	Guitarra	<input type="checkbox"/>	Flauta
<input type="checkbox"/>	Quena	<input type="checkbox"/>	Platillo
<input type="checkbox"/>	Pandero	<input type="checkbox"/>	

9. ¿Cuál es la emoción principal que se expresa en letra?
- Desilusión por un amor no correspondido
  - Dolor por una triste vida pasada
  - Tristeza porque se marchitaron los lirios
  - Desorientación por los cambios del mundo
10. ¿Cuántas estrofas tiene la letra?
- 3
  - 5
  - 8
  - 7
11. ¿A qué época corresponde la canción?
- Siglo XX
  - Siglo XXI
  - Siglo XVIII
  - Siglo XIX

12. ¿A qué área cultural de nuestro país suena la canción?

- a) Área cultural Rapa Nui
- b) Área cultural Chiloé
- c) Área cultural Norte
- d) Área cultural Centro